

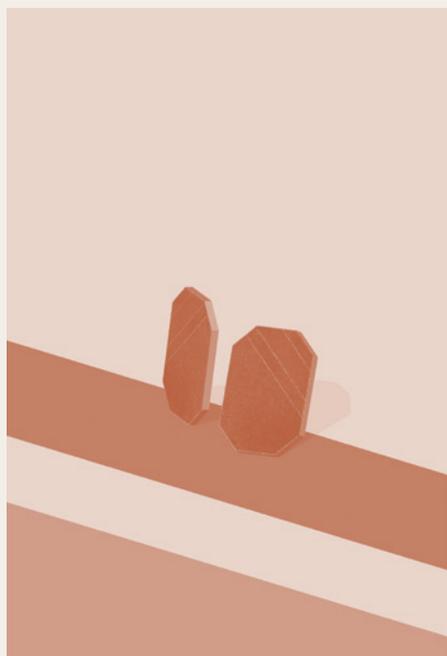


Collezione Tappeti Ducale

Inspiration

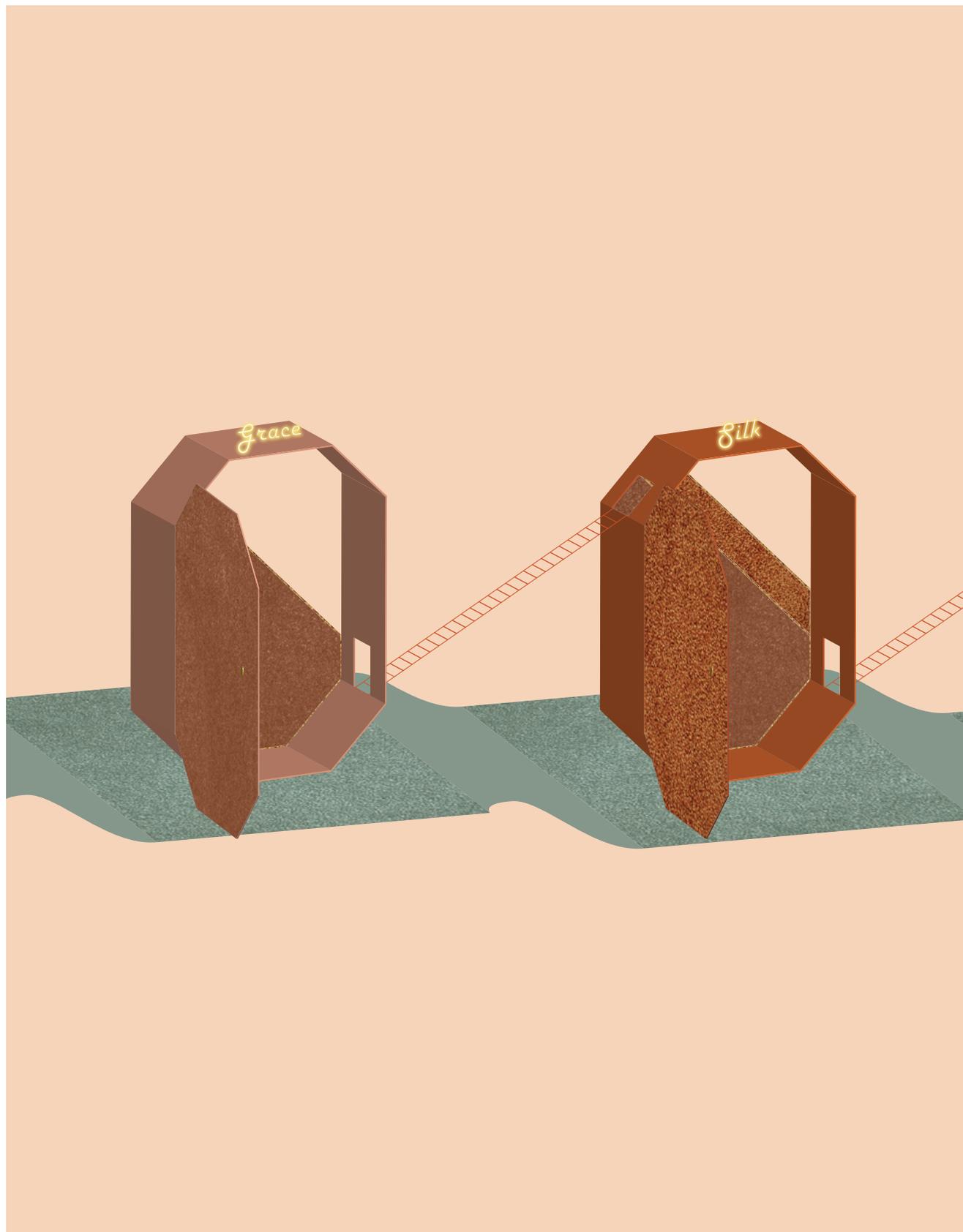
La collezione di tappeti Ducale si ispira ai gemelli maschili, raffinati accessori da sempre oggetto di peculiari personalizzazioni: le geometrie e le grafiche *regimental* dei gioielli da polso vengono reinterpretate sotto forma di preziosi intarsi di moquette di varie tipologie, in un'eclettica combinazione di texture, spessori e cromie differenti — assemblate con una lavorazione artigianale da Besana Carpet Lab.

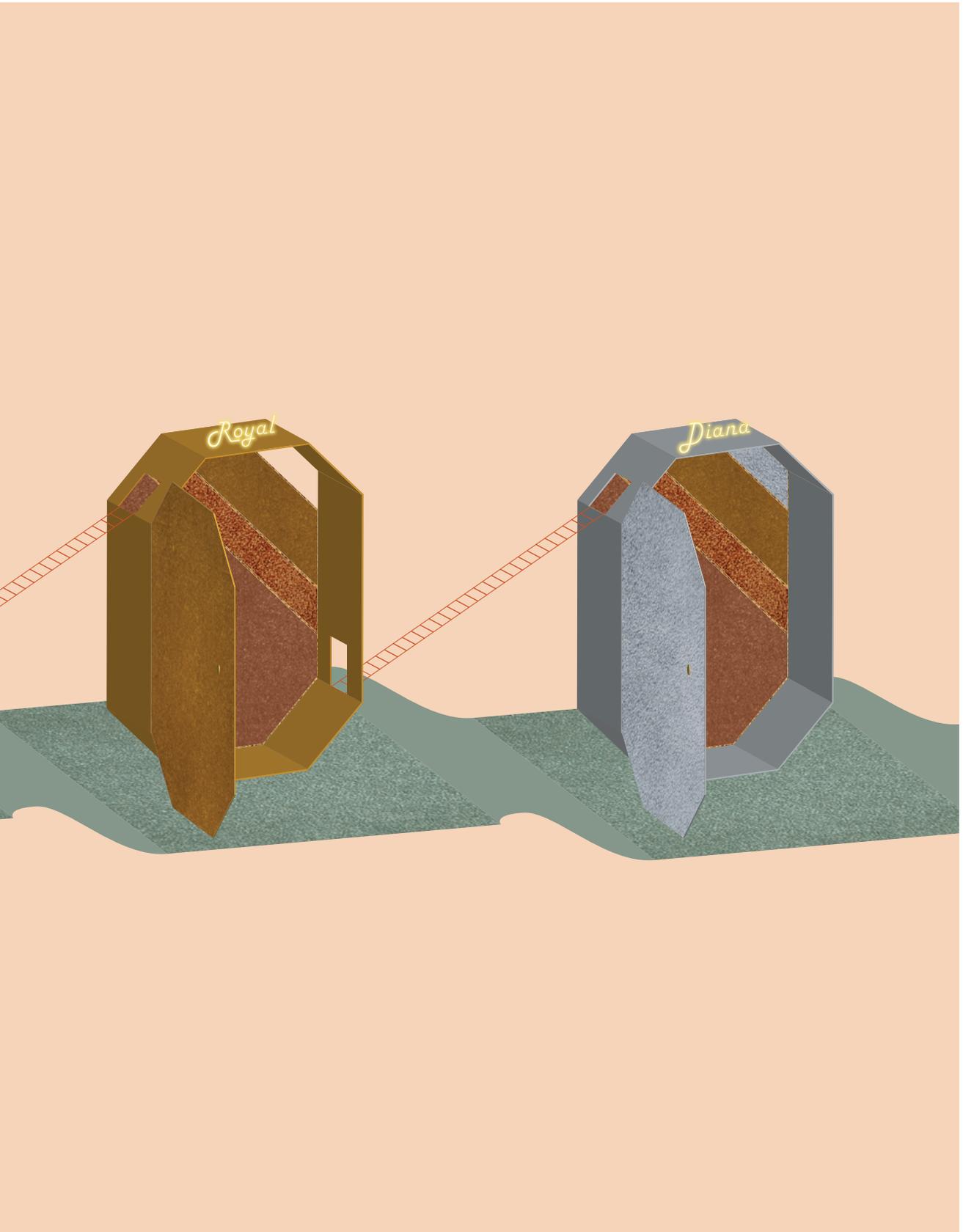
^{EN} The Ducale carpet collection draws inspiration from men's cufflinks, elegant accessories that have always been subject to original reinterpretations: their fine geometries and regimental graphics are now revisited as precious wall-to-wall carpeting inlays of various kinds, giving life to an eclectic mix of textures, thicknesses, and colors — all skillfully hand — assembled by Besana Carpet Lab.





Collezione Ducale





The project

La serie di tappeti Ducale nasce come evoluzione del rivestimento realizzato da Besana Carpet Lab e Cristina Celestino per Tram Corallo, progetto presentato in occasione della Milano Design Week 2018: la raffinata moquette tailor-made che ricopriva il mezzo storico reinterpretato dalla designer, si declina in una collezione di tappeti completamente personalizzabili dove è nuovamente protagonista l'altissima qualità manifatturiera e stilistica.

^{EN} The Ducale carpet series is an evolution of the textile covering created by Besana Carpet Lab and Cristina Celestino for Tram Corallo, a project presented at the 2018 Milan Design Week: the refined tailor-made carpeting that, in line with the designer's vision, adorned the historic vehicle now turns into a collection of fully customizable carpets, where once again impeccable craftsmanship meets style.



Cristina Celestino × Besana Carpet Lab



Tram Corallo, Milano
Design Week 2018





Tappeti

Ducale si compone di tre tipologie di tappeto dalla grande personalità: con differenti dimensioni e lavorazioni, ogni variante è caratterizzata dalla combinazione di moquette diverse, che propongono eleganti contrasti cromatici e materici. I tappeti, nelle bordature e nelle sezioni diagonali, vengono impreziositi da una cucitura di color giallo oro, a richiamare il mondo del gioiello. Grazie all'expertise dell'azienda e alla versatilità del design, la collezione risulta personalizzabile in ogni suo aspetto, dalla scelta cromatica, alla tipologia di moquette accostabile, fino alla disposizione del motivo geometrico.

^{EN} Ducale comprises three types of carpets with a unique personality: each version, featuring different sizes and manufacturing techniques, is characterized by an inspired blend of carpeting inserts, creating fine contrasts of colors and materials. Carpet edges and diagonal sections are embellished with golden yellow stitching, evoking the precious world of jewelry. Thanks to the company's great expertise and to the design's versatility, the collection is completely customizable, in all its aspects, from the selection of colors and types of carpeting up to the arrangement of the geometric motif.

Collezione Ducale





Cristina Celestino × Besana Carpet Lab

Small

Questa prima variante presenta un'elegante declinazione del motivo geometrico il cui posizionamento può essere variato, per ottenere differenti giochi di proporzioni.



Nell'immagine

Moquette
Diana

Colori



Bordatura

Filo colore



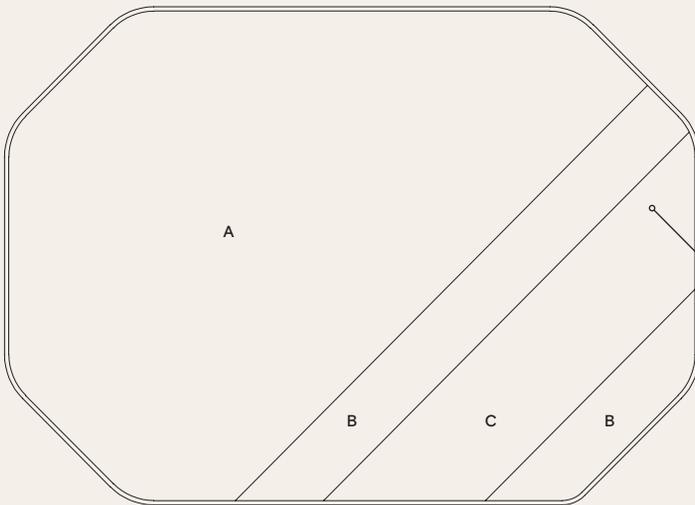
oro

Configurazione

Ducale Small
170×240 cm

^{EN} This option flaunts a sophisticated take on the iconic geometric motif, whose arrangement may vary to create different interplays of proportions.

Modello 01 – sezioni

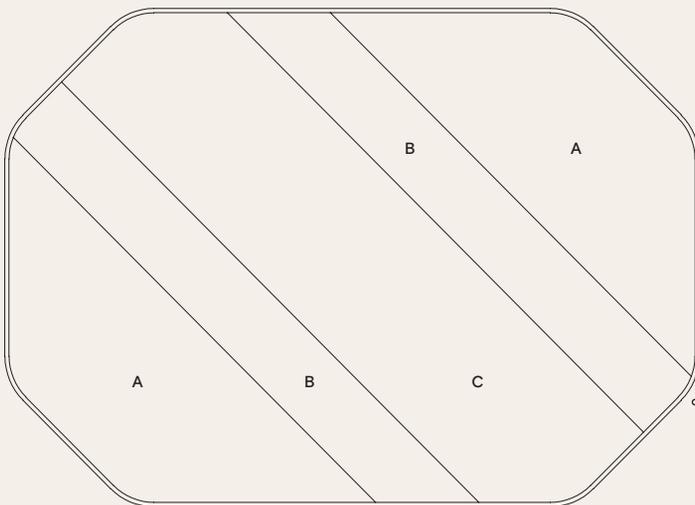


A =
B =
C =

Componi il tuo tappeto scegliendo una delle 4 tipologie di moquette per ogni sezione.

^{EN} Compose your carpet by choosing one of the 4 types of carpet for each section.

Modello 02 – sezioni



A =
B =
C =

La bordatura è consigliata in filo oro ma disponibile in molteplici varianti di colore. ^{EN} The edging is recommended in gold but available in many colors.

Collezione Ducale

Medium

Un pattern di sezioni diagonali di grande carattere, decise — disponibili in due combinazioni — in un richiamo alle grafiche dell'abbigliamento maschile.



Nell'immagine

Moquette
Royal

Colori



33



42



13

Bordatura

Filo colore



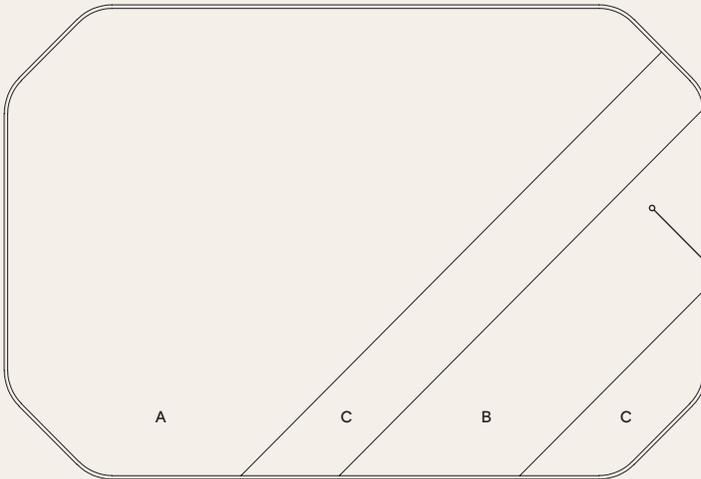
oro

Configurazione

Ducale Medium
200x300 cm

^{EN} A distinctive pattern of diagonal sections with a strong character – available in two combinations – recalls menswear graphics.

Modello 01 – sezioni

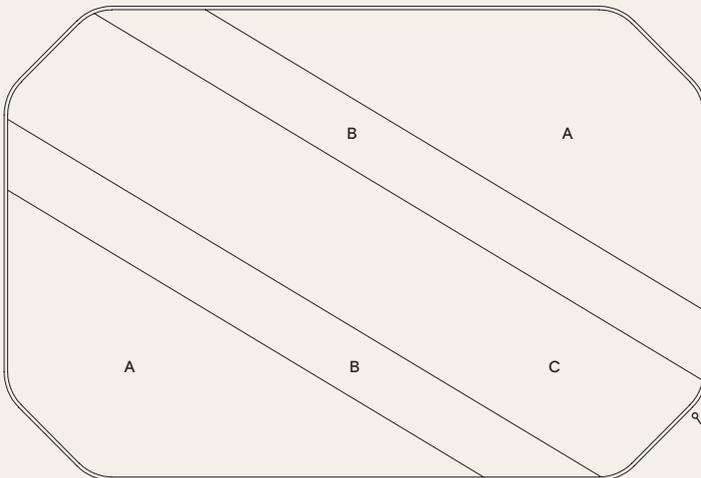


A =
B =
C =

Componi il tuo tappeto scegliendo una delle 4 tipologie di moquette per ogni sezione.

^{EN} Compose your carpet by choosing one of the 4 types of carpet for each section.

Modello 02 – sezioni



A =
B =
C =

La bordatura è consigliata in filo oro ma disponibile in molteplici varianti di colore. ^{EN} The edging is recommended in gold but available in many colors.

Collezione Ducale

Large

Per la tipologia con dimensioni più importanti, una grafica geometrica la cui disposizione è stata studiata in due varianti differenti, per meglio adattarsi alle esigenze estetiche degli interni.



Nell'immagine

Moquette
Royal

Colori



Bordatura
Filo colore

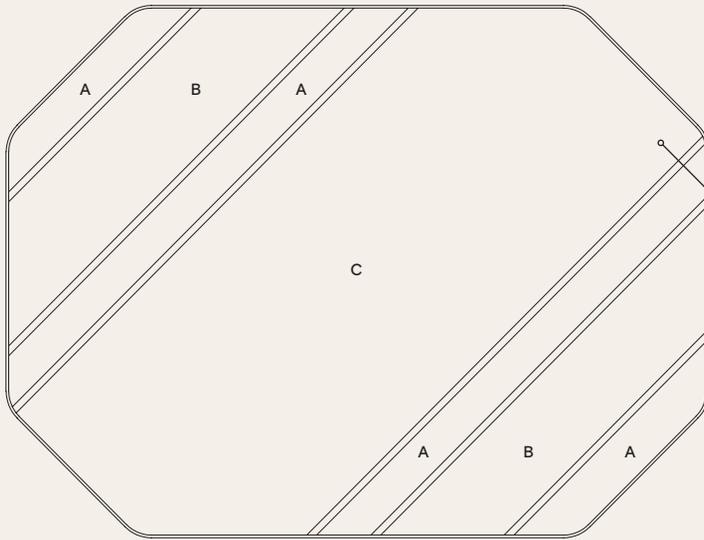


Configurazione

Ducale Large
300×400 cm

^{EN} For the largest option, comes an exclusive geometric pattern which may be arranged in two different ways, to better meet the aesthetic needs of your interiors.

Modello 01 – sezioni

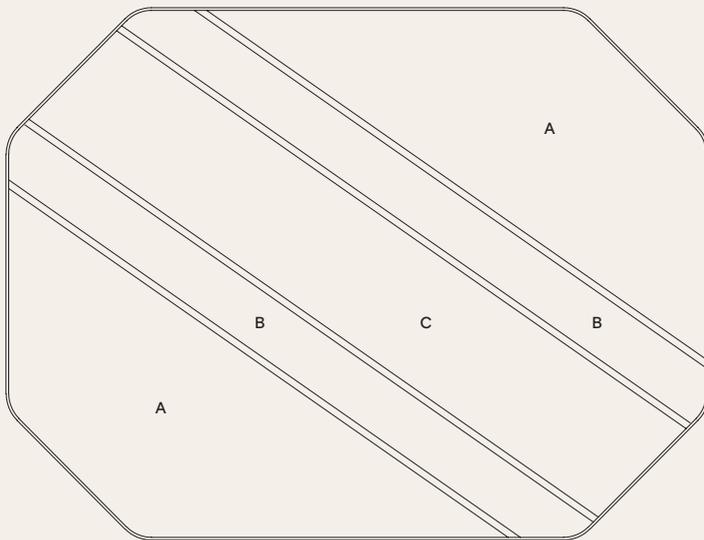


A =
B =
C =

Componi il tuo tappeto scegliendo una delle 4 tipologie di moquette per ogni sezione.

^{EN} Compose your carpet by choosing one of the 4 types of carpet for each section.

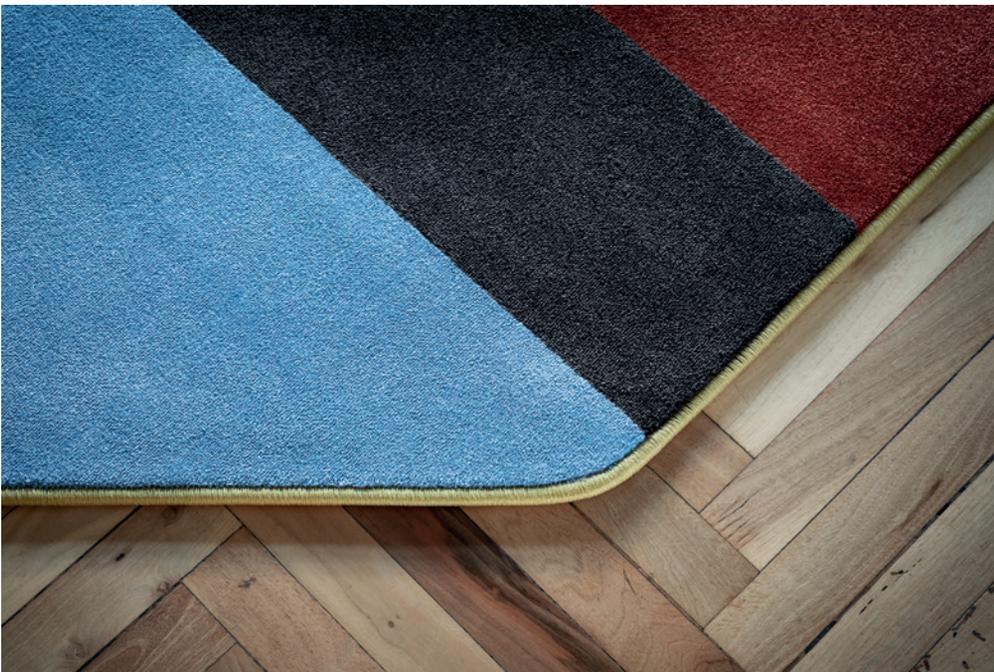
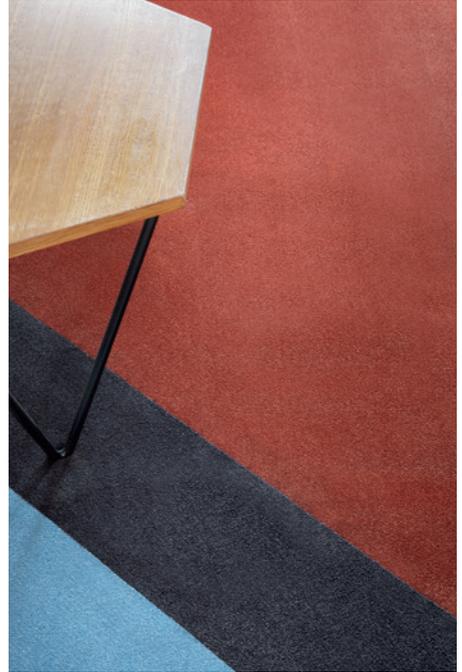
Modello 02 – sezioni



A =
B =
C =

La bordatura è consigliata in filo oro ma disponibile in molteplici varianti di colore. ^{EN} The edging is recommended in gold but available in many colors.

Collezione Ducale



Cristina Celestino × Besana Carpet Lab



Ducale Small,
mod. 1

Collezione Ducale



Cristina Celestino × Besana Carpet Lab





Collezione Ducale

Colori

Le combinazioni delle varie sezioni dei tappeti Ducale sono configurabili a partire da un'ampia palette di colori.
^{EN} The combinations of the various parts of Ducale carpets can be composed starting from an ample color palette.

Moquette Grace



07



11



12



13



15



16



26



28



33



39



40



43

Moquette Diana



12



13



15



16



21



25



26



28



33



44



45

Colori

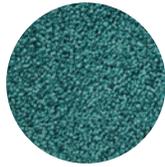
Moquette Silk



01



02



07



08



11



12



13



15



16



18



19



20



21



22



24



25



26



28



33



39



43



44



45



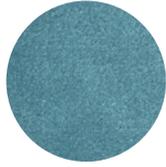
81

Collezione Ducale

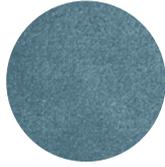
Moquette Royal



01



11



13



15



16



17



18



19



25



26



27



28



33



40



42



43



44



45

Collezione Ducale

Tipologie di moquette

I tappeti Ducale possono essere personalizzati attraverso la scelta di quattro tipologie di moquette, per ottenere combinazioni ogni volta inedite tra spessori e texture differenti. ^{EN} Carpeting types: Ducale carpets may be customized by choosing among four types of carpeting inserts, to give life to new, unique combinations of different thicknesses and textures.



Diana

Raffinata ma resistente, la tipologia Diana si distingue per l'alta qualità dei filati che la compongono e risulta molto versatile nell'incontro con altri materiali. ^{EN} Refined yet resistant, Diana stands out with its high-quality yarns and utmost versatility, which make it the ideal companion for a variety of materials.

Composizione/composition: 100% Poliammide
Certificazione al fuoco/Reaction to fire: Bfl-S1



Grace

Grace si caratterizza per la sofficità della superficie e per la sua matericità, risultando particolarmente interessante dal punto di vista estetico e funzionale. ^{EN} Grace is all about the softness and materiality of its surface, offering a very interesting solution both from an aesthetic and a functionality standpoint.

Composizione/composition: 100% Poliammide
Certificazione al fuoco/Reaction to fire: Bfl-S1



Silk

Questa moquette richiama il mondo della seta, nell'aspetto e nelle qualità tattili. Un rivestimento poliedrico, ideale per pavimentazioni complete o tappeti d'arredo. ^{EN} This carpeting type recalls the world of silk, both in appearance and tactile properties. Extremely versatile, it is the ideal choice for your wall-to-wall carpeting or rug.

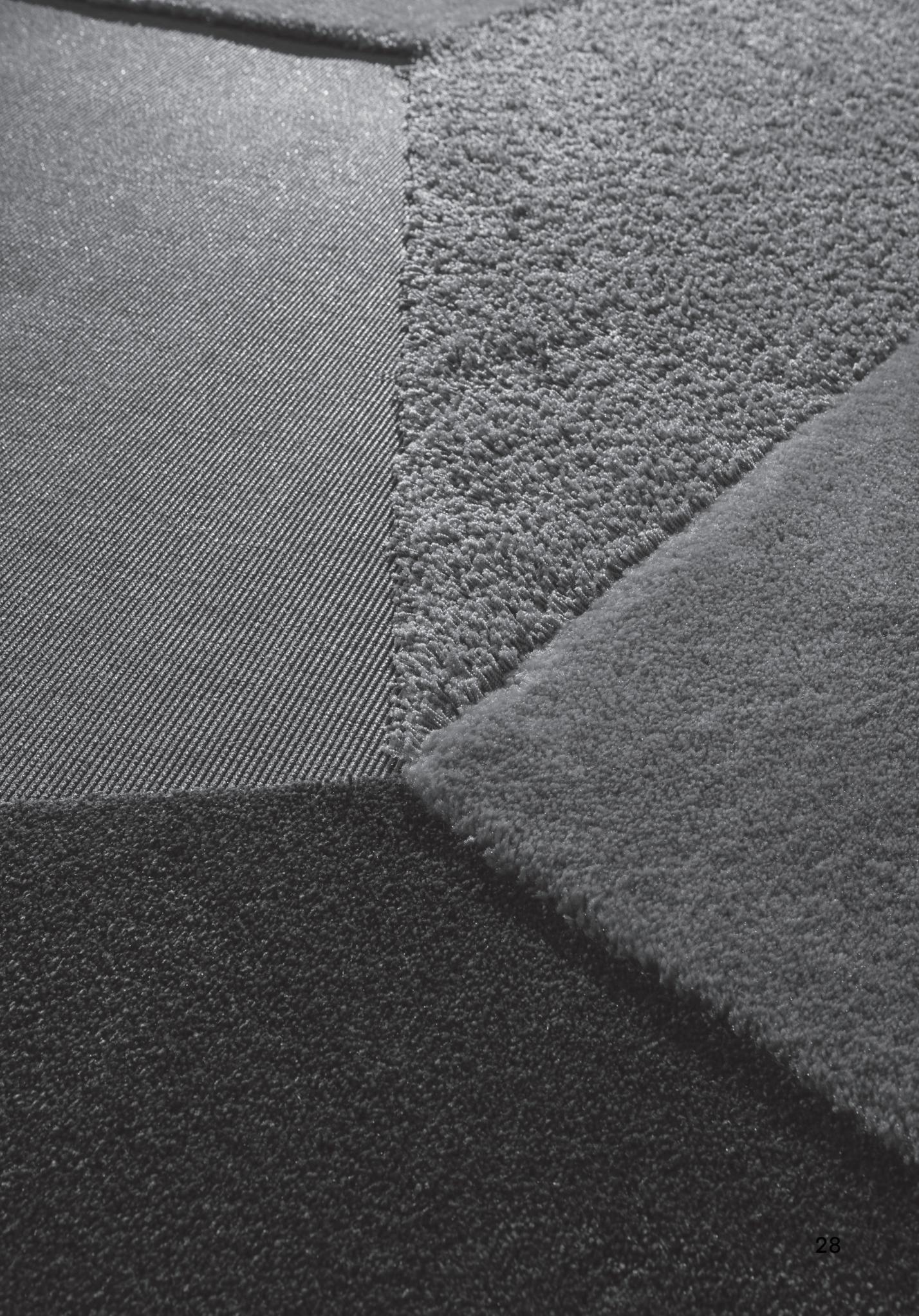
Composizione/composition: 100% Poliammide
Certificazione al fuoco/Reaction to fire: Bfl-S1



Royal

Una palette cromatica unica e una grande delicatezza al tatto rende questa moquette particolarmente ricercata e adatta a soluzioni molteplici. ^{EN} A unique color palette and a soft, delicate feel make this carpeting exquisitely sophisticated and suited for a multitude of solutions.

Composizione/composition: 100% Poliammide
Certificazione al fuoco/Reaction to fire: Bfl-S1





Besana Carpet Lab

Besana Carpet Lab è un'azienda italiana riconosciuta a livello internazionale per la qualità e l'innovazione nella produzione di rivestimenti in tessuto. La quarantennale esperienza, la continua ricerca e la collaborazione tra un team esperto e progettisti, permettono all'azienda di creare un prodotto sempre unico e completamente personalizzabile.



^{EN} Besana Carpet Lab is a leading Italian textile floor covering manufacturer that is known worldwide for quality and innovation. Thanks to its 40 years of experience, commitment to research and collaboration with a team of experts and designers, the company makes unique, completely customizable products. A pioneer in wall-to-wall carpeting manufacturing, Besana Carpet Lab has revolutionized the concept of floor covering both technically and stylistically, always creating cutting-edge products that are conceived as true interior design pieces, where every detail tells a story.

Pioniere nella produzione di moquette, Besana Carpet Lab ha rivoluzionato il concetto di rivestimento dal punto di vista tecnico e stilistico, realizzando prodotti da sempre all'avanguardia pensati per essere un vero e proprio elemento di arredo, dove ogni dettaglio racconta una storia.

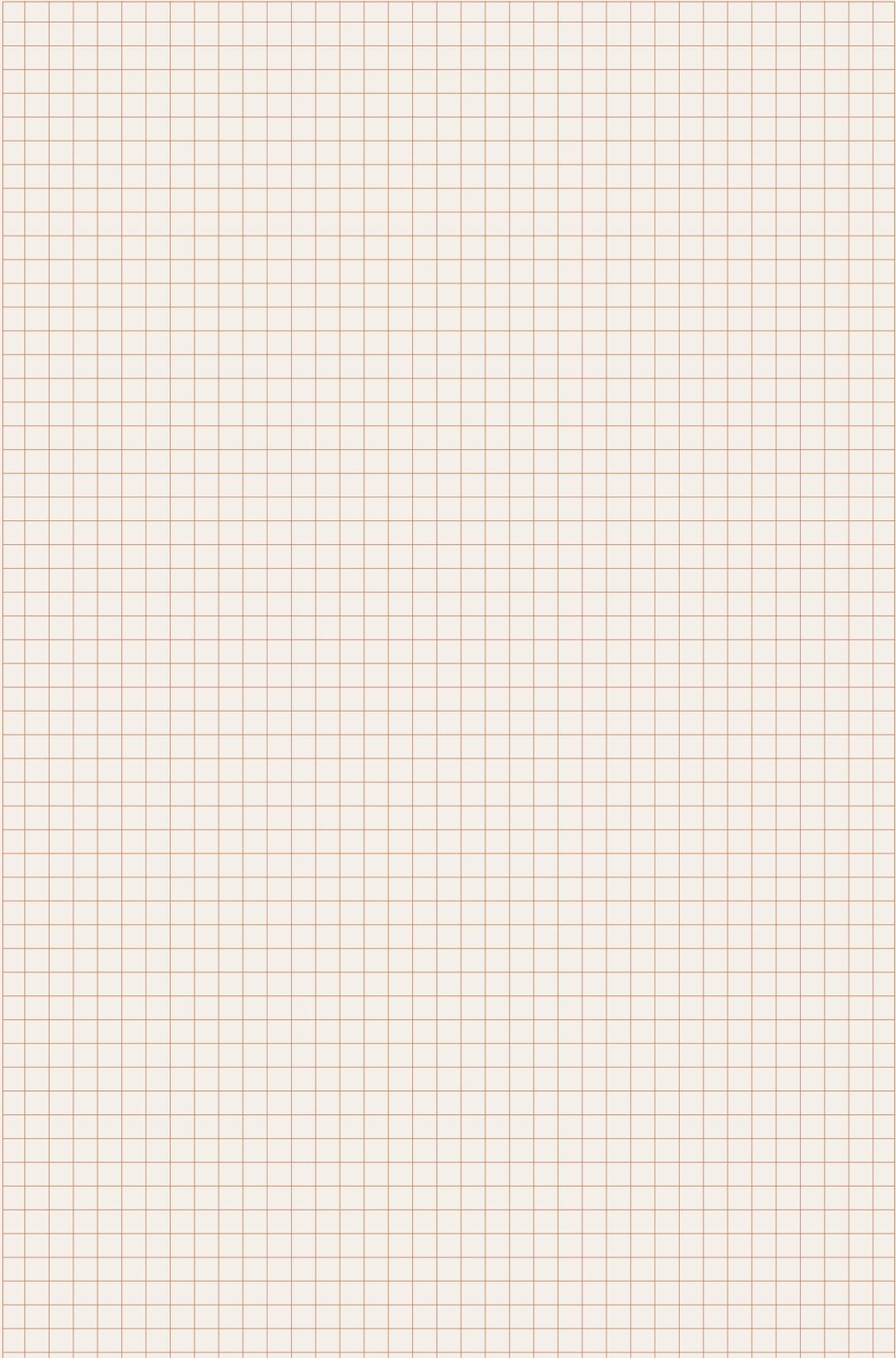
Cristina Celestino

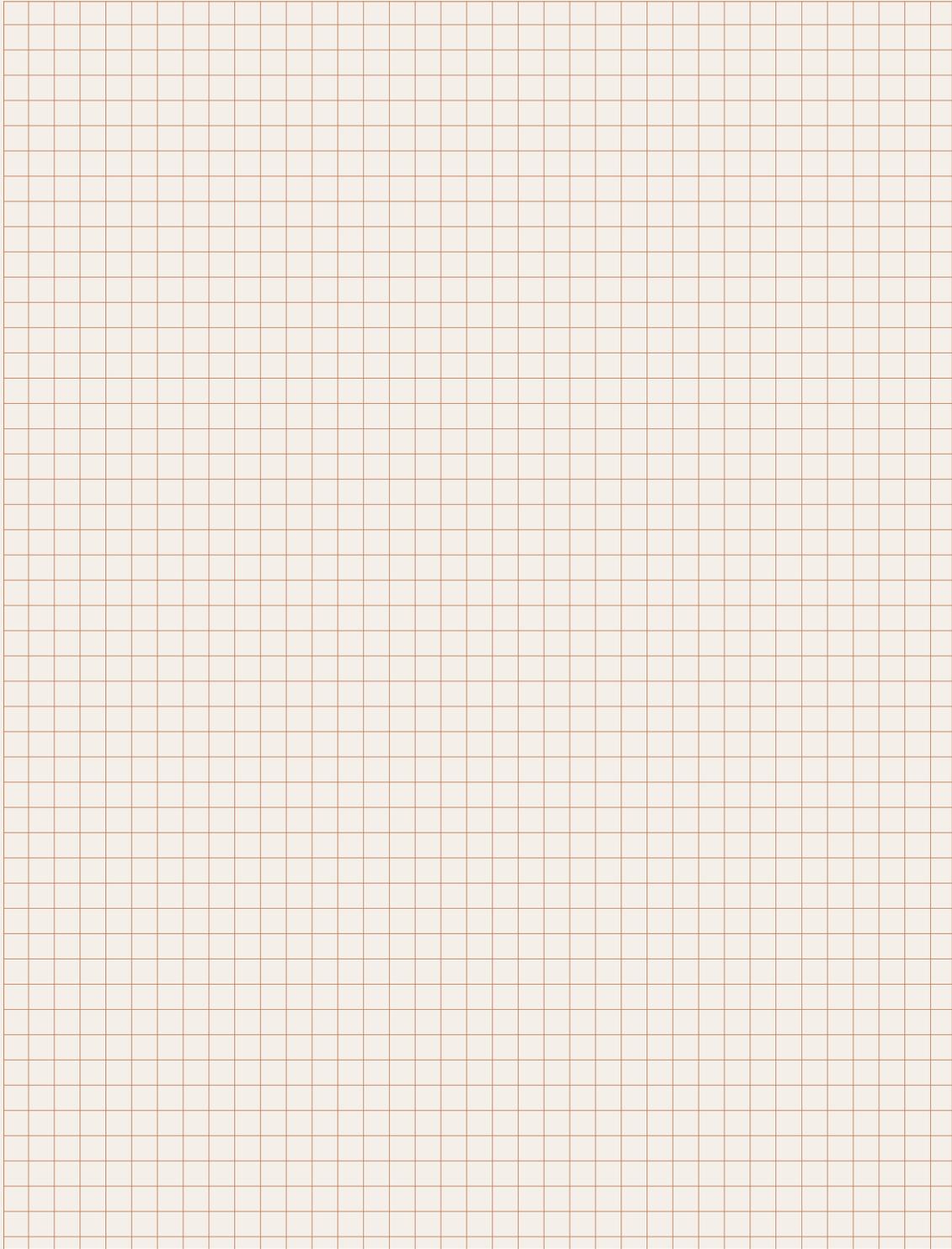
Cristina Celestino nasce nel 1980 a Pordenone. Nel 2005, dopo aver concluso il percorso universitario alla facoltà di Architettura IUAV di Venezia, collabora con prestigiosi studi di progettazione e dedica la sua attenzione all'architettura d'interni e al design. Nel 2009 si trasferisce a Milano, dove fonda il suo brand Attico Design. Nel 2012 viene selezionata per partecipare al Salone Satellite e, in seguito a questa importante esperienza, i suoi progetti vengono esposti in numerose gallerie e showroom internazionali. In veste di progettista e architetto, Cristina Celestino disegna progetti esclusivi per una clientela privata e per aziende. Il suo lavoro comprende anche la direzione creativa per brand e la progettazione di interni e di allestimenti. Cristina è stata onorata con diversi riconoscimenti internazionali, tra cui il Premio Speciale della Giuria "Salone del Mobile.Milano Award" e il "Elle Deco International Design Award" nella categoria Wall covering.



^{EN} Cristina Celestino was born in 1980 in Pordenone. In 2005, after graduating from the School of Architecture at IUAV University of Venice, she worked with prestigious design studios, focusing on interior architecture and design. In 2009 she moved to Milan, founding her own furniture brand Attico Design. In 2012 she was selected to take part in the Salone Satellite. As a designer and architect, Cristina Celestino creates exclusive projects for private clients and companies. Her work also extends to creative direction, and the design of interiors and displays. Cristina has received many international prizes and honours, including the Special Jury Prize in the "Salone del Mobile. Milano Awards" and an Elle Deco International Design Award in the Wall covering category.

Create your own Ducale carpet





BESANA
CARPET LAB

Besana Moquette srl
Via Europa, 51/53
23846 Garbagnate Monastero (LC)
T. +39 031.860113 / 031.874437
F. +39 031.860202
info@besanamoquette.com

© Cristina Celestino
for Besana Carpet Lab, 2019
Creative direction: Cristina Celestino
Graphic design: Cecilia Cappelli
Illustrations: Cristina Celestino Studio
Texts: Strategic Footprints

Photo: pg. 6,7,30
Mattia Balsamini
pg. 10-21 Adibo.it +
production and direction
Laura Pozzi Studio